



**DIRECCIÓN DE INSPECCIÓN GENERAL
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA
JEFATURA DE REGION "9"
DISTRITO: JOSÉ C. PAZ
INSPECTORA: IVANNA PEDULLÁ
FECHA: 23-03-2023**

OBJETO: CONVOCATORIA PARA CONFORMACIÓN DE LISTADOS 2023 DE **EPA DE ARTÍSTICA** PARA ESCUELAS PRIMARIAS CON JORNADA COMPLETA DE: DANZA, TEATRO, MÚSICA Y PLÁSTICA (según perfil de cada EPA).

A LA SECRETARIA DE ASUNTOS DOCENTES

PROF. HILDA AMAYA

S / D:

Mediante la presente se solicita a Ud. realizar amplia convocatoria para la elaboración de listados anuales de EPA (Espacio de Profundización de Aprendizajes) de Ed. Artística, para la cobertura de módulos de escuelas primarias con jornada completa orientadas en Artes.

De la presente inscripción quedarán conformados los listados para la cobertura de **módulos EPA de talleres de Arte enmarcados en el PI de cada escuela, con docentes de: DANZA, TEATRO, MÚSICA y PLÁSTICA para cobertura de provisionalidades y suplencias durante el año 2023.**

1° Cuadro: En la actualidad se encuentran sin cubrir:

Escuela	Proyecto/Taller EPA	Año/Sección	Módulos	Provisional / Suplente	Días y horarios	Perfil docente
EP 38	MÚSICA	1A	3	Provisional	MIÉRCOLES DE 13 A 14 y JUEVES DE 8 A 10	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	1B	3	Provisional	JUEVES DE 8 A 10 y VIERNES DE 13 A 14	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	1°C	3	Provisional	JUEVES DE 8 A 10 y VIERNES DE 13 A 14	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	2°A	3	Provisional	MIÉRCOLES DE 14 A 15 y JUEVES DE 10 A 12	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	2°B	3	Provisional	JUEVES DE 10 A 12 y VIERNES DE 14 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	2°C	3	Provisional	JUEVES DE 10 A 12 y VIERNES DE 14 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	2°D	3	Provisional	MARTES DE 13 A 14 y JUEVES DE 10 A 12	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	3°A	3	Provisional	MIÉRCOLES DE 15 A 16 y JUEVES DE 13 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	3°B	3	Provisional	JUEVES DE 13 A 15 y VIERNES DE 15 A 16	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	3°C	3	Provisional	JUEVES DE 13 A 15 y VIERNES DE 15 A 16	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	4°A	3	Provisional	MARTES DE 13 A 14 y JUEVES DE 10 A 12	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	4°B	3	Provisional	JUEVES DE 10 A 12 y VIERNES DE 13 A 14	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	4°C	3	Provisional	MARTES DE 14 A 15 y JUEVES DE 8 A 10	Proyecto a construir de modo institucional

EP 38	MÚSICA	4ºD	3	Provisional	JUEVES DE 13 A 15 y VIERNES DE 14 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	5ºA	3	Provisional	MARTES DE 14 A 15 y JUEVES DE 8 A 10	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	5ºB	3	Provisional	JUEVES DE 8 A 10 y VIERNES DE 15 A 16	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	5ºC	3	Provisional	MARTES DE 13 A 15 y MIÉRCOLES D 14 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	5ºD	3	Provisional	MARTES DE 8 A 10 y MIÉRCOLES DE 15 A 16	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	6ºA	3	Provisional	MARTES DE 15 A 16 y JUEVES DE 13 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	6ºB	3	Provisional	MARTES DE 15 A 16 y JUEVES DE 13 A 15	Proyecto a construir de modo institucional
EP 38	MÚSICA	6ºC	3	Provisional	MARTES DE 10 A 12 y MIÉRCOLES DE 13 A 14	Proyecto a construir de modo institucional
Escuela	Proyecto/ Taller EPA	Año/ Sección	Módulos	Provisional / Suplente	Días y horarios	Perfil docente
EP 35	Danza: Vida Sana y Cuerpo en Movimiento	4º A	3	Provisional	Jueves de 9 a 12hs	Vida Sana y Cuerpo en Movimiento (DANZA) a cubrir

2º Cuadro:

Los EPA que se encuentran dentro del 2do cuadro, actualmente **están cubiertos** pero ante posibles renunciaciones o suplencias que puedan surgir durante el ciclo 2023, deben postularse para formar parte del respectivo listado:

Escuela	Proyecto/Taller EPA	Curso: año y sección	Perfil docente
EP 14	Poética del movimiento expresivo	1ºB, 2ºB, 3ºB,	Docente de Danza, (preferentemente Expresión Corporal) o de otra orientación en danza o en 3º instancia docente de Teatro.
EP 14	Acompáñame a mirar.	2º A y 3ºA (1º ciclo)	Orientado principalmente a Docentes de Plástica/Artes visuales orientación prioritaria en pintura o grabado y luego en otras.
EP 14	Las Artes visuales como medio para reconstruir lo audiovisual.	6ºB	Orientado principalmente a Docentes de Artes visuales con todo tipo de orientaciones.
EP 14	Danzas que construyen relatos (Prov.)	5ºA	Docente de Danza de distintas orientaciones que co-construya creativa y corporalmente relatos y/o historias con impronta propia.
EP 14	Danzas que construyen relatos (Prov.)	5º B	Docente de Danza de distintas orientaciones que co-construya creativa y corporalmente relatos y/o historias con impronta propia.
EP 14	Producción teatral (Prov.)	6ºA	Docente de Teatro abierto a co-crear producciones de distintos géneros dramáticos en relación al proyecto institucional de EPA.
EP 35	Vida Sana y Cuerpo en Movimiento (DANZA)	4ºB	Perfil Docente de Danza- EPA actualmente cubierto.
EP 35	Arte Latinoamericano (DANZA)	5ºB	Perfil Docente de Danza- EPA actualmente cubierto.

Las y los aspirantes deberán inscribirse remitiendo Currículum Vitae y archivos digitales legibles y autenticados de: DNI, título secundario, títulos habilitantes, cursos atinentes, antecedentes laborales docentes **con los avales correspondientes** (títulos, cursos, constancias, certificados, calificaciones en caso de contar con antigüedad docente, etc.) **todo en archivo adjunto** (NO compartiendo carpeta drive) al correo ingresosadjcpaz@gmail.com

Luego de la conformación de listados se ofrecerán los **módulos EPA de Artística** para las EP de jornada completa (JC), por acto público de EPA de rutina **2023** (corroborar en página de SAD días y horarios de su realización)

Sin más, saluda a Ud. cordial y atte.

IE Ivanna Pedullá Ed. Artística de José C Paz, Región IX